

O Governo do Estado de São Paulo, a Secretaria de Estado da Cultura, a Prefeitura Municipal de Caraguatatuba e a FUNDACC
Apresentam:

IIº LITORAL ENCENA

Mostra Nacional de Teatro de Rua, Teatro de Bonecos,
Circo e Dança de Caraguatatuba



de 28 de OUT a 4 de NOV

Informações: 3897-5674 / www.fundacc.sp.gov.br



11º LITORAL ENCENA

O Governo do Estado de São Paulo apresenta, entre os dias 28 de outubro e 4 de novembro de 2017, a 11ª edição do Litoral Encena – Mostra Nacional de Teatro de Rua, Teatro de Bonecos, Circo e Dança de Caraguatatuba. Esta é uma parceria entre a Secretaria de Estado da Cultura, a organização social APAA e a Prefeitura Municipal de Caraguatatuba, por meio da FUNDACC – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba.

O Festival tem a missão de fomentar a produção artística, reunindo o melhor das linguagens do teatro, do circo e da dança de maneira ampla, democrática e gratuita, buscando a variedade de linguagens e expressões, além da excelência técnica dos grupos selecionados, ocupando assim o Teatro Mario Covas, a Praça do Coreto e o Auditório Maristela de Oliveira que serão palcos para obras renomadas e reconhecidas pelo programa.

O evento promove, gratuitamente, o melhor da produção artística nacional. Serão mais de 10 apresentações no período de oito dias.

Oferecer à população produtos culturais de qualidade é uma necessidade para a consolidação de uma política de cultura democrática na região. Envolver a população, trazê-la ao encontro da arte e mediar este encontro é uma oportunidade oferecida pelo Litoral Encena.

Para o público em geral consolida-se o despertar de um olhar pensante, curioso, percebendo as diferenças de formas, encontrando um caminho para a compreensão da vida cotidiana, fazendo relações entre semelhanças e diferenças, exercitando a busca de ângulos novos, conduzindo às ações transformadoras.



10º FET - FESTIVAL ESTUDANTIL DE TEATRO

O tradicional Festival Estudantil de Teatro (FET), organizado pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba - volta este ano com novidades. Em sua 10ª edição, que ocorre de 28 de outubro a 4 de novembro, no Auditório Maristela de Oliveira, os três primeiros colocados receberão a premiação em dinheiro, além dos troféus que serão para as categorias de melhores ator, atriz, diretor, cenografia, figurino, maquiagem e pesquisa.

A FUNDACC e a APAA (Associação Paulista dos Amigos da Arte) têm pensamento conjunto que os estudantes devem estar com os grupos profissionais do Litoral Encena para uma integração. O contato com diversas linguagens das artes cênicas amplia a percepção artística dos grupos locais e possibilita a eles a reflexão sobre a abrangência e a universalidade da arte, enriquecendo e estimulando a produção local e a diversificação de novos espetáculos.

A MÃE DELAS NÃO ESTÁ AQUI



28^{to}
SÁB 16h

Oito Mais Um
Caraguatuba/SP

Habás, o empregado, espera que suas duas patroas mirins sejam levadas para o abrigo de crianças até que Babu, sua patroa, mãe das meninas, volte de viagem, e Krishna, a estagiária, está disposta a desmascarar as duas.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

30min. - Teatro - Livre

ABERTURA: I LOVE NEIDE - A VIAGEM



28^{to}
SÁB 20h30

Eduardo Martini Produções
São Paulo/SP

O espetáculo mostra as loucuras da engraçada senhora especialista em autoajuda em um tour pelos quatro cantos do mundo. Neide Boa Sorte foi criada para a televisão e se popularizou em um quadro do programa da Hebe Camargo, enriquecida com detalhes que a tornaram atual.

Local: Teatro Mario Covas

60min. - Teatro - 14 anos

RABANETE, RAPUNZEL



29^{to}
DOM11h

CIA. TITERRITÓRIO

São José dos Campos/SP

Um nome esquisito, alguns rabanetes e uma velha bruxa. Essa tragicomédia nos mostra as aventuras e desventuras de Rapunzel, a menina de longas tranças aprisionada em uma torre.

Local: Teatro Mario Covas

50min. - Teatro - Livre

QUEM CONTA UM CONTO AUMENTA UM PONTO... E QUEM AUMENTA UM CONTO?



10º FESTIVAL DE TEATRO CARAGUATATUBA

29^{to}
DOM16h

Navegantes da Arte

Caraguatatuba/SP

Adaptação de "A Cartomante", de Machado de Assis, onde Camilo, Vilela e Rita vivem um triângulo amoroso, uma traição que acaba em tragédia. Uma cartomante entrelaça essa história causando no espectador indagações a respeito de seu papel.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

25min. - Teatro - 12 anos

A FARSA DO BUMBA-MEU-BOI



29^{to}
DOM19h

GRUPO TEATRAL DE 4 NO ATO

Rio de Janeiro/RJ

Ópera popular que conta a história do boi de raça morto para saciar o desejo da grávida Catirina, que deseja comer sua língua. Com medo de Catirina perder o filho, seu marido Mateus resolve matar o boi de seu patrão.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

55min. - Teatro - Livre

DA RAZÃO DO VERMELHO



30^T OUT
SEG 19h30

PROJETO UMA VIDA POSITIVA
São Paulo/SP

Aceitar limites, diagnóstico e escolhas de vida. A sociedade e suas relações. Adaptar-se, se expor ou esconder? Três bailarinos encaram o desafio de transformar palavras em movimentos.

Local: Teatro Mario Covas

40min. - Dança - 16 anos

É CADA PATAQUADA



GRUPO TEATRAL AMIANTO
Caraguatatuba/SP

No sertão de Minas, João se apaixona por Mariazinha, mas fica perplexo ao saber que sua família só falava bobagem. Após sair da casa dos sogros, percebeu que em sua volta só haviam pessoas parecidas. Por fim, resolveu voltar e descobrir o que fazia com que a família fosse assim.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

30min. - Teatro - Livre

RT DANÇAS URBANAS



Praça Dr. Cândido Motta

BANCILETA E OS PALHAÇOS QUASE MÚSICOS



CIRCO NAVEGADOR
São Sebastião/SP

Ao pedalar, instrumentos de percussão são acionados automaticamente e para os palhaços Firuliro e Linfunfiro somam melodias com escaleta, flautas doce, transversal, serrote, entre outras maluquices.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

60min. - Circo - Livre

D...EQUILÍBRIO



CIA. VIDANÇA
São Paulo/SP

O solo D...EQUILÍBRIO reflete a relação entre equilíbrio e desequilíbrio dentro da parcialidade de movimento do dançarino Marcos Abranches. O dançarino oscila o corpo, para despertar o vazio e isolamento causado pelo desequilíbrio.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

50min. - Dança - 12 anos

DO OUTRO LADO...



01 NOV
QUA 16h

GRUPO TEATRAL COCHICO NA COXIA

Caraguatatuba/SP

Lili e Lulu são netas de uma vovó muito simpática, mas no tédio elas resolvem explorar o horizonte e acabam descobrindo um universo paralelo do seu, que precisa de ajuda. Do Outro Lado... é uma peça não tão fantasiosa assim.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

40min. - Teatro - Livre

RT DANÇAS URBANAS

01 NOV
QUA 18h30

Praça Dr. Cândido Motta

UMA VIAGEM BAMBOLÍSTICA ATRAVÉS DO TEMPO



01 NOV
QUA 19h

CIA. BAMBOLÍSTICA

São Paulo/SP

A exploração de todo tipo de dança aliada ao bambolê e em sintonia com a música desenhamos imagens oníricas, momentos de contemplação do belo e estimula-se a atividade física como experiência artística. Espetáculo participativo com muita luz e brincadeiras.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

50min. - Dança - Livre

A MULHER ALVO E SEUS 10 AMANTES



02 NOV
QUI 16h

FILOSOFIA DE COXIA

São Paulo/SP

O parque chega à cidade. Está um caos no parque de diversões e ninguém sabe ao certo o que está acontecendo. E tudo começou porque ele chegou... As tensões da sociedade apresentadas a partir da divergência do que é ser humano.

Local: Auditório Maristela de Oliveira

80min. - Teatro - 12 anos

AUTO DA ANUNCIÇÃO



02 NOV
QUI 19h

CIA. CÊNICA

São José do Rio Preto/SP

Uma estrela cadente leva uma comitiva de viajantes sertanejos a lembrar o nascimento de Jesus. Em canto, verso e prosa contam esta história mítica e milenar, ressignificando-a nos dias atuais.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

60min. - Teatro - Livre

DANÇA CI ARTISTAS LOCAIS

02 NOV
QUI 18h30

Praça Dr. Cândido Motta

EU, CHAPLIN



02 NOV
QUI 20h45

CIA. IMPERIAL DO BRASIL

São Paulo/SP

O espetáculo transcende a história de um dos maiores artistas da história do cinema para pensar sobre o próprio teatro e seus personagens, além de estabelecer um olhar sobre a construção da personalidade.

Local: Teatro Mario Covas

60min. - Teatro - 12 anos

MEU PEQUENO CORAÇÃO CAIPIRA



03 NOV
SEX 11h

CAIPIRINHAS E CAIPIRINHOS

São Paulo/SP

Canções, causos, modinhas, adivinhas, simpatias e trava línguas em uma apresentação repleta de humor e poesia, fazendo uma celebração da cultura tradicional caipira para crianças.

Local: Teatro Mario Covas

70min. - Infantil - Livre

PERDÓNOME



03 NOV
SEX 18h

TEATRO D'ALDEIA

São José dos Campos/SP

PERDÓNOME é um desafio aos sentidos, onde a razão e o coração são constantemente (des)enganados. Utilizando-se do melodrama, atores e público são convidados a brincar no limiar entre o rir e o chorar.

Local: Teatro Mario Covas

70min. - Teatro - Livre

ROMEO E JULIETA



03 NOV
SEX 16h

CIA. TALAGADÁ - TEATRO DE FORMAS ANIMADAS

Itapira/SP

Com música e performance para recontar, a seu modo, o clássico Romeu e Julieta, de William Shakespeare, cujo fim trágico é de conhecimento de todos, porém, as metáforas dos fatos que antecedem seu desfecho podem ser uma grande surpresa.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

60min. - Teatro - Livre

QUIXOTES



03 NOV
SEX 20h

CIRCO NAVEGADOR

São Sebastião/SP

Uma dupla de atores mambembes quer contar a história do cavaleiro que creditava poder consertar o mundo. Durante a narrativa confundem as aventuras escritas por Cervantes com a deles mesmos.

Local: Praça Dr. Cândido Motta

60min. - Teatro - Livre

ALICE NO SUBTERRÂNEO



04 NOV
SÁB 15h

Tesperiana
Pindamonhangaba/SP

Essa aventura, que é narrada com base nos contos de Carroll, transforma as ideias e apresenta um mundo impensável de alucinações, mentiras, perigo e aprendizado. Será uma viagem ao subterrâneo sem volta?

Local: Auditório Maristela de Oliveira

55min. - Teatro - 12 anos

PREMIAÇÃO - 10º FET



04 NOV
SÁB 17h

TRIBUTO A TIM MAIA



Banda Black Rio
Rio de Janeiro/RJ

O público poderá relembrar os grandes momentos da carreira de Tim ao som de funk, jazz, samba e hip hop, com um repertório das diversas fases do artista como também canções próprias da Banda Black Rio.

Local: Teatro Mario Covas

04 NOV
SÁB 20h30

CERIMÔNIA DE ENCERRAMENTO - Local: Auditório Maristela de Oliveira

90min. - Música - Livre

